

Renseignements relatifs aux frais de déplacement des titulaires d’un emploi supérieur

Exercice financier : 2024-2025

Trimestre : Du 1^{er} janvier 2025 au 31 mars 2025

Stéphan La Roche, directeur général

Au Québec

But du déplacement	Date(s) du déplacement	Ville ou municipalité où le déplacement a eu lieu	Frais de transport	Allocation forfaitaire	Frais d’hébergement	Frais de repas	Autres frais inhérents : Montant	Autres frais inhérents : Description
Rencontre avec la directrice générale du Musée d’art de Joliette (28 février) et rencontre avec le directeur général du Musée national des beaux-arts du Québec (3 mars)	28 février au 4 mars 2025	Joliette, Québec et Québec, Québec	272,06 \$	43,75 \$	S. O.	65,40 \$	S. O.	S. O.

Hors Québec (Canada)

Aucun déplacement pour cette période.

À l’étranger

But du déplacement	Date(s) du déplacement	Ville ou municipalité où le déplacement a eu lieu	Frais de transport	Allocation forfaitaire	Frais d’hébergement	Frais de repas	Autres frais inhérents : Montant	Autres frais inhérents : Description	Accompagnateur : Nom et fonction	Accompagnateur : Total des frais
Rencontres avec des dirigeants de Musées et de lieux culturels parisiens (voir le rapport de mission)	28 décembre 2024 au 12 janvier 2025	Paris, France	1 212,85 \$	S. O.	S. O.	94,26 \$	S. O.	S. O.	S. O.	S. O.



Rapport de mission

Lieu : Région parisienne, France

Date de la mission : 28 décembre 2024 au 12 janvier 2025

Contexte

Le directeur général du Musée est entré en fonction en octobre 2024 et a entrepris un processus de consultations auprès de nombreux collaborateurs, partenaires, acteurs-clés du secteur culturel, axé sur les arts visuels et l'art contemporain, afin de constituer un portrait global de l'industrie dans une perspective de renforcement des liens et de planification stratégique des actions et orientations futures du Musée.

Objectif(s)

Déplacement dans la région parisienne pour rencontrer des dirigeants de musées et de divers lieux culturels afin d'échanger avec leurs dirigeant.e.s et de réfléchir à des opportunités de collaborations avec le MAC (rayonnement international), notamment dans le cadre de la planification des activités en vue de la réouverture du Musée à la Place des Arts prévue en 2028.

Résultat(s)

Plusieurs rencontres ont eu lieu notamment avec la direction de la Collection Pinault, la direction de la Fondation Louis Vuitton, la direction de l'institut du monde arabe, etc. Des occasions de réseautage ont découlé de ces rencontres et ont permis de renforcer les liens avec des organisations culturelles de la scène internationale, d'aller chercher des inspirations pour les activités du MAC et de démarcher certains projets potentiels pour la programmation future du Musée.

Composition de la délégation gouvernementale

- Le directeur général du Musée d'art contemporain de Montréal

Rédigé par : Pascale Nolet

Date : 29 avril 2025

Approuvé par : Stéphan La Roche

Date : 29 avril 2025